



Léxico

Falso Acabado de Óxido

Técnica óxido: La imitación óxido es una técnica decorativa que nunca pasa de moda. Hay múltiples maneras de lograr esta imitación, sin duda una de las más realistas es utilizando pintura y agentes oxidantes. En este caso lo haremos con pinturas acrílicas y Decorart y utilizando médium.

Bases: Las bases son las superficies donde vamos a trabajar. Para trabajar óxido sobre una pieza o base debemos prepararla según la tonalidad del óxido que vamos a imitar. Normalmente las bases más comunes a trabajar son madera, ziña, fierro y latón.

Punto de Tinta: Significa que la pintura quede con una fluidez que tenga la capacidad de chorrear en la superficie que vamos a trabajar.

Pincel seco: La técnica del pincel seco como su propio nombre indica, se basa primordialmente en cargar la punta de las cerdas del pincel con muy poca cantidad de pintura, y descargar el exceso de producto sobre un papel o trapo a fin de conseguir un efecto sutil en el que se deje ver claramente el paso y huella.

